



Schutzengel

Der Erzengel Raphael geleitet den jungen Tobias (Buch Tobias V, 3). Groß, erhaben und doch tänzerisch leicht schreitet der Engel dahin und weist dem treuherzig folgenden und zu ihm aufblickenden Knaben den Weg.

Mit großer Sicherheit hat der Künstler Schwung und Leichtigkeit mit menschlicher Wärme und Einfalt in eins zu bringen vermocht. Auffallend klein wird von ihm der treuherzige Tobias gesehen. Von ihm zum Puttenkind, das Günther in den verschiedensten Varianten gestaltet hat, ist kein großer Schritt. Der Künstler hat neben diesen Einzelplastiken große dekorative Kirchengestaltungen in Auftrag genommen.

Welcher Rang ihm als Künstler unter seinen Zeitgenossen zukam, besagt das akademische Textimonium vom 10.11.1753. Wir lesen darin, daß Günther sich „seit einem halben Jahr alta in der Bildbauerei wie auch Architektur mit so unermüdetem Eifer geiebet und darin so velle Proben von seiner besonderen Geschicklichkeit und grüntlichen Kunsterfahrenheit gegeben, dass er nicht allen vor allen anderen ein besonderes Lob verdient sonder auch das erste Premium in der Bildbauerei erworben“.



①

Dankgebet zum heiligen Schutzengel

*Mein heiliger Schutzengel,
der du mir in Freundschaft zugetan bist
und niemals von meiner Seite weichst,
beschütze mich vor den vielen Gefahren des
Leibes und der Seele.
Sei mein Verteidiger gegen die Angriffe des
bösen Feindes.*

*Trage meine Gebete vor Gottes Thron
und unterstütze sie mit deiner Fürbitte.*

*Erleuchte meinen Verstand,
verhilf mir zu Fortschritten im Guten.
Halte meine Hand wenn ich strauchle.*

*Hilf mir auf, wenn ich falle.
Vergelte Gott dir deine Liebe,
du mein Ermahner und Berater.
Ich danke dir, du Beschützer meines Lebens,
du mein bester Freund.
Amen.*

① Schutzengel Raphael (Ignaz Günther)

Maße	Natur	Ant./Col.	Blattgold
20 cm	0336	0359	—
30 cm	0372	0392	—
40 cm	0401	0419	0432
60 cm	a. A.	a. A.	a. A.
80 cm	a. A.	a. A.	a. A.